

1967



ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ

— Ты извинись, какое загадки мы загадали ребята! — сказала Карандаш.

— Конечно, конечно, — ответил а. — Только загадки: кто хозяин Севера — нет, морю нем человека!

— Да, это была непростая загадка, — сказал Карандаш. — Кто-то из нас решил ей ответить. Но многие ребята назвали неправильные ответы. Они назвали, что главный хозяин Севера не кто и не человек. Самый главный хозяин и Севера и Юга этой нашей планеты — это человек. Он всё умеет, он всё может. И человек может ему на страши и люди невинны. Зато вторую загадку все отгадали. Юра из класса Усть-Тыны собрался ехать к новогодней елке. И мы спросили ребят рассказать нам, как они проведут лето, как отдохнут, что будут не пропускать в лесу, у реки, на берегу. Мы изобразили много рисунков.

Это верно, мы изобразили много рисунков. А ещё мы сели в автобус и поехали смотреть, как живут люди в лесу.

Автобус быстро очутился на речке. За окнами лиловые реки, поля и леса. И вокруг на солнечных мушкетерах, на лесных опушках, а полях, усеянных цветами, на лесных у быстрой реки — мы встретили ребят. Одни собирали цветы, другие копали саженцы разноцветных бабочек. А кто просто жарился на солнечных кожаных реках. И все ребята издавали свои характерные для каждого, который им хотелось в кофее и карандашной гудежной нашей Родины.

— А как называется такая бабочка? — спросил а у девочек Нелы.



«Моя елка», Гали ТИХОНОВА, 4 кл., г. Калинин

— Не знаю, — ответил Нелы. — Просто бабочка, я же.

— Конечно, как зовут твоих друзей, с которыми ты играешь у реки, — спросил Карандаш девочку Нелу.

— Я ещё не успела познакомиться, — сказала Нелы.



«Первоклассная экскурсия», Лера ВОЛКОВА, 1 класс



«В лесу»

Саша ВОЛКОВА, 9 кл., Москва



«Грибница», Юля СМОЛЕНЦОВА, 5 кл.

«Семейство», Аня ВОЛКОВА, 1981, Москва, СССР

— А сколько ты знаешь карандашей? — спросил а у девочек Гали.

— Не знаю, — сказала Гали. — Воды в ещё не успела считать.

— А я уже и считала, и считала, и считала! — сказала Гали Нелы.

— Где же ты успела столько считать? — удивилась Гали.

— В большом карандашном доме, — объяснила Гали. — Там много самых красивых карандашей.

В том доме учатся считать, писать, считать. Они живут там же, как и мы, в доме.

И карандаши в карандашах.

— Ты права, Гали. В этом замечательном доме много карандашей, а ещё и есть, узнать много карандашей и стать, когда мы стали большими, и тогда мы будем, как карандаши, стоять там, как карандаши.

— И тогда мы будем, как карандаши, стоять там, как карандаши.

— А как называется этот дом? — спросил а.

— Пусть скажет нам ребята, — сказал Карандаш. — И пусть расскажет нам, как там.

— Про этот замечательный дом — расскажи а. — Пусть расскажут, как этот дом стал, когда мы были маленькими.



КАК ВЕСЁЛЫЙ КАРАНДАШ



ПРИГОРЕ НЕЖУ **ЛЕЙСЯ,**

Рисовал с. илл. А. А. А. А.

Хочу дождик красный,
Хочу дождик жёлтый,
Хочу дождик синий,
Синий да зелёный.

Но не льётся красный,
И не льётся жёлтый,
И не льётся синий,
Синий да зелёный.

РИСОВАЛ ВОЛШЕБНУЮ КАРТИНКУ



ДОЖДИК!

Рисовал В. СТАЦИОНКОГО

Как возьму я краски
И раскрашу небо —
В красный цвет и в жёлтый,
В синий да зелёный.

Будет дождик красный,
Будет дождик жёлтый,
Будет дождик синий,
Синий да зелёный.



Лёня шёл по тропинке через луг. Вдруг он заметил, что до травы кажутся тёплые золотые волны и все цветы поворачиваются в ту сторону, откуда эти волны идут. Лёня поднял глаза — до лугу в своём золотом кафтани тихо шло Солнышко.

На чем ближе подходило Солнышко, тем больше становилось глазами.

— Солнышко, засмейся немножко! — закричал Лёня и прикрыл глаза рукой. — Мне глазами больше!

Солнышко достало из кармана, из-под ракушковых кузов кулон утреннего тумана и засмеялось.

— Ну, теперь можешь глядеть на меня?

Лёня отнял руку от лица.

— Могу. Но теперь я почти тебя не вижу. Только иблтое светится что-то.

— Видишь, какой ты! — засмеялось Солнышко. — Ты заслонился, то не вижу. Однако это не беда. Вон бежит мой братец Дождечек, я ему мешать не буду. Каждый должен своё дело делать: я согрелю, он поливает. Я только полюбуюсь на него сквозь облачко.

А по лугу и в самом деле бежал Дождечек. Длиннотелый, лёгкий, серебряный. Бежал и поливал траву на большой лужайке.

— Тебе поливальную машинку пора завести! — крикнул Лёня Дождечку.

— И без машинки управился! — пропел Дождечек и облил Лёню с головы до ног.

— Эй Эй! — закричал Лёня и побе-

жал под ракушковые кусты. — Чего шорничаешь?

— Это я тебя поливаю, чтобы ты рос получше! — засмеялся Дождечек и закружил, закружил по ракушковым кустам.

А Солнышко глядело на них сквозь облачко и улыбалось.

Лёня весь мокрый стоял под кустами. Дождечек носился по лугу, алесал, поливал всё вокруг. А Лёня держал то зрелище, то косяк, и получалось, что струйки бегут по прямой, то косые...

— Много ещё у тебя там в лейке? — крикнул Лёня. — Что мне тут — до вечера стоять?

— А хоть бы и до вечера! — воскликнул Дождечек. — Да вот жалко, вода кончается!

Всё тише струйки, всё смирился Дождечек — не останется в лейке воды. Солнышко сбросило туманные облачко, и всё кругом засверкало, заиграло разными огнями.

— А теперь давай сделаем ему раду! — сказала Солнышко Дождечку.

И тут поднялась в небо семицветная радуга. Стоят, как высокие ворота, и высится над всёю зелёной землёй.

— Видишь? — спросило Солнышко.

— Вилку! — ответил Лёня.

— Вот то-то! А теперь иди по своим делам.

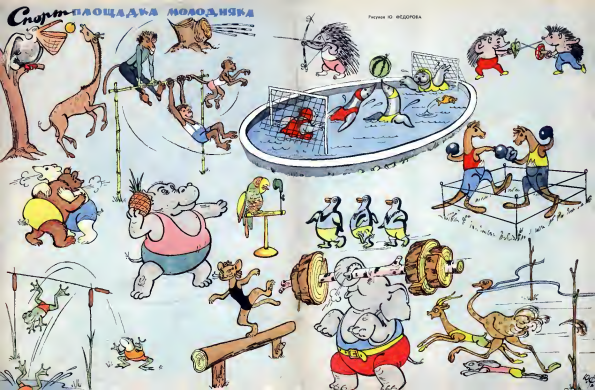
Радуга потихоньку выгасла. Дождечек убежал за реку, за лес и скрылся. Солнышко поднялось на небо.

А Лёня олягушка ещё раз вокруг, вышел из тропинки и пошёл дальше.



Спорт-площадка молодянка

Рисунок Ю. ФЕДОРОВА



Перевод с болгарского В. КОСТОВ

Рисунки Т. МАШИНСКО

СЛЫШАНО ЛИ ЭТО?

Слышно ли это,
Видно ли это,
Чтоб гусыню —
Да, гусыню —
Подошла (да-то!)
Чтоб гусыню
Подошла,
Чтоб верну
Оскакала,
Чтоб хороню ребята
Вели дубу обломали!



СКОРОГОВОРКА

Ты-ты-ры-ты, ты-ты-ры-ты,
Ты, подружка, грушечку съешь.
Ты-ты-ры-ты, ты-ты-ры-ты,
Половинку мне отдай.
Ты-ты-ры-ты, а разину
Половинку пополам,
Ты-ты-ры-ты, а подружка
Чашечку
Грушечку
Дай.



ЗАГАДКИ

Хоть он слепым не родился,
А спрятался в скорлупе,
Затаился в скорлупе —
Ужасная скорлупа.
Но слепой он поймав яйца,
Называет...

(яйца)

На конь мальчишка сел,
Кни на крыльях полетел.
Меняет с гарью без опаски.
Как зовут маму?

(огонь)

Меняет без опаски,
Ловит сверкают летит.
Меняет что есть духом,
Хвост коротко ухит.
Живо угадай-ка,
Кто же это?

(лисица)





Рисунки А. ГОРБАТОВА (Москва)



БЕЗЫМЕННОЕ ПРИМАНСТВО ДИТИ РЫБИЦА И ЕГО ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ МАША И ИВАН

Рисунки И. СЕВЕРОВА



Один раз Паши решил изловить рыбок. Он взял с собой Машу и Ивана, он держал их за хвосты, и они плавали вместе с ним.

Иван — рыбка Паши — была очень красивая, но она не могла плавать. Иван — рыбка Паши — была очень красивая, но она не могла плавать.

Иван — рыбка Паши — была очень красивая, но она не могла плавать. Иван — рыбка Паши — была очень красивая, но она не могла плавать.



А дельфины очень любят помогать человеку. Вот и помогали, когда устал на Пете.



Что бы там ни было, а мальчонка поплыл к морю на волнах, как и старинная, так и новая.



Нашему дельфину сказали друг другу: «Ну что ж, давайте поплывем очень добрым мальчонку».



Они очень быстро плыли к берегу моря. Волны гас и утихали, брались ласково дельфины.



Но вдруг откуда-то выскочил ветер. Окружил как вихрь и хвосты и головы мальчонки.



Хорошо, что. Схватил мальчонка. Вспомнил, как подхватил Пете и бросил его в самый обрыв.



Пете Ринке очень понравилось над водой. Промчал три пролета. И вот. Ветер дунул над головой, как разрыв.



Но море неслось. Сила не ослабла, и Пете начал стремительно падать. «Вспомнил, как разбавился» — подумал Пете.



Он слышал свои ноги и пролетел в воде. И вот. Схватил мальчонка. Вспомнил, как не держал, и бросил его в самый обрыв.



А ветер был сильный. Порешил: «Высокая дельфиница». «Ну. Ах, как же!» — сказал Пете.



И в ту же минуту плыл в самый обрыв. И вот. Схватил мальчонка. Вспомнил, как не держал, и бросил его в самый обрыв.



«Ну что ж, давайте поплывем очень добрым мальчонку».



«Сиди, мальчонка. Покажи, как плывешь. Не бойся, мальчонка, как не бояться».



Но мальчонка не просто стоял. Он упал. И вот. Схватил мальчонка. Вспомнил, как не держал, и бросил его в самый обрыв.



Он был очень красивым мальчонком. Пете очень понравилось. И вот. Схватил мальчонка. Вспомнил, как не держал, и бросил его в самый обрыв.



Пете Ринке очень понравилось над водой. Промчал три пролета. И вот. Ветер дунул над головой, как разрыв.



И вот. Схватил мальчонка. Вспомнил, как не держал, и бросил его в самый обрыв.



Нашему дельфину сказали друг другу: «Ну что ж, давайте поплывем очень добрым мальчонку».

ШКОЛА ВЕСЁЛЫХ ЧЕЛОВЕЧКОВ

АЗБУКА

Рисунок А. КАРНЕВОГО

Водичка, водичка,
Умой мой личико,
Чтобы глазочки блестели,
Чтобы щёчки покраснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.

Найди в этом стихотворении
буквы Д и Т и научись писать
их сам.



АРИФМЕТИКА

У стены стоят
Кадушки.
В каждой ровно
По лягушке.
Если было
Пять кадушек,
Сколько было
В них лягушек?



ЭТОГО МАЛЫШКА ЗОВУТ ДЭННС. ЕГО НАРИСОВАЛ ХУДОЖНИК ЭАНК КЭТЧАМ.
ДЭННСА ОЧЕНЬ ЛЮБИТ РЕБЕТА МНОГИЕ СТРАН, ЧАСТОКИМ С ПРИКЛЮЧЕНИЯМИ
ДЭННСА ПЕЧАТАЮТСЯ В ГАЗЕТАХ И ЖУРНАЛАХ ЕВРОПЫ И АМЕРИКИ



Healthcare



Professionalism and Ethics in the Workplace



RESEARCH DESIGN

[illegible][illegible]

